

Eolie News NOTIZIARIO delle ISOLE EOLIE ONLINE

Eolie News Notiziario delle Isole Eolie

giovedì, 04 settembre 2008

SALINADOCFEST, TUTTO PRONTO



SalinaDocFest, festival del documentario narrativo, ideato e diretto da Giovanna Taviani, documentarista e studiosa dei rapporti tra cinema e letteratura, con la promozione di "SALINA ISOLA VERDE – ASSOCIAZIONE OPERATORI TURISTICI DI SALINA" e dei Comuni di Leni, Malfa, Santa Marina-Salina, è un festival del documentario alla sua seconda edizione, che si svolgerà in un percorso itinerante nell'isola di Salina, patrimonio dell'Unesco e centro delle Isole Eolie, illustri protagoniste della storia del cinema italiano: da Stromboli all'Avventura, da Vulcano a Kaos, dal Postino a Caro diario; e si può anche tornare alla fine degli anni Quaranta, quando Alliata, Maraini e Moncada fondavano la "Panaria Film", casa storica di produzione dedicata principalmente al documentario.

A questa tradizione il Festival, che ha esordito con un ottimo successo di critica e di pubblico, vuole continuare a dare il suo contributo, portando sull'isola il meglio della nuova produzione del documentario narrativo, con i giovani cineasti più promettenti del panorama attuale, italiano e straniero, facendo della Sicilia un ponte culturale sul Mediterraneo. La sete di realtà, che soprattutto dopo l'11 settembre ha portato a riscoprire l'esistenza di popolazioni altre, il grigiore delle periferie, il male che si annida fuori e dentro le mura domestiche, ha ridato vitalità al genere documentario e dimostrato che si può (si deve) stare addosso alla realtà anche raccontando una storia. Per questo il concorso privilegerà, come già alla sua prima edizione, quelle opere che, a partire dalla documentazione del reale, sappiano reinventarlo e trasfigurarlo in modo narrativo. Il documentario può non essere solo *réportage* o mera registrazione di dati oggettivi, ma ricostruzione della realtà attraverso uno sguardo personale, che non esclude il ricorso all'ibridazione dei generi. La presenza dei registi in sala, durante la manifestazione, continuerà a caratterizzare il Festival come officina di discussione, per riflettere sullo stato e il destino del documentario.

Al legame che unisce letteratura e cinema, scrittura e documentazione, il Festival dedicherà particolare attenzione con un Premio speciale "Dal testo allo schermo" a scrittori e personalità del mondo della cultura distinti per opere di particolare impegno civile al confine tra letteratura e cinema. Nella prima edizione il Comitato d'onore (costituito dai registi Paolo e Vittorio Taviani, dal critico letterario Romano Luperini e dagli editori Giorgio e Mario Palumbo) ha assegnato il premio a Roberto Saviano per il romanzo *Gomorra*, portato ora sugli schermi da Matteo Garrone. Per questa edizione il premio sarà assegnato allo scrittore Vincenzo Consolo.

Il premio al miglior documentario lo scorso anno è andato a Primavera in Kurdistan di Stefano Savona ed è stato attribuito da una giuria altamente qualificata costituita da Marco Bertozzi, regista e docente universitario, Alberto Crespi, giornalista de L'Unità, Giancarlo Licata, direttore TG3 Mediterraneo, Pasquale Scimeca, regista, Bruno Torri, critico cinematografico e docente universitario.

Per la seconda edizione 2008 il Festival ha ottenuto il gemellaggio con la "Mostra Internacional de Cinema de Sao Paulo" (prestigioso festival brasiliano giunto alla XXXI edizione), che, attraverso una propria giuria presieduta dal direttore della Mostra di San Paolo, Leon Cakoff, istituirà un premio per il miglior documentario del "SalinaDocFest", assegnandogli uno spazio all'interno del Festival brasiliano nel mese di Novembre. Il Festival di Salina, in cambio, ospiterà un documentario brasiliano, e relativo autore, in una finestra fuori concorso.

Tra le grandi novità del Festival, nella direzione del documentario narrativo e, più in generale, dei rapporti tra letteratura e cinema, un Workshop per insegnanti delle scuole medie superiori, promosso da Palumbo editore, in collaborazione con ADI (Associazione Docenti italiani) e CIDI (Centro Iniziativa Democratica Insegnanti), che avrà per oggetto il nuovo Realismo nel cinema e nella letteratura. Tra gli ospiti invitati a intervenire, Simona Vinci e Francesca Comencini, Silvia Ballestra e Alina Marazzi. Infine, il Festival ospiterà, con un evento speciale promosso da Porsche, una tappa del concorso nazionale di letteratura creativa in 911 minuti, che ha già visto alcune tappe in diverse città italiane, declinando vari temi quali il giallo (Tiro rapido), il volo (Volo rapido) e il viaggio (Giro rapido). La tappa isolana si configura come una sfida creativa tra gli scrittori selezionati nelle tappe precedenti e i partecipanti dell'arcipelago eoliano e provenienti dalla Sicilia.

Si tratterà di una edizione speciale di Giro rapido dedicata al viaggio e seguita da una giuria locale. Il vincitore verrà proclamato nel corso della serata conclusiva del festival.